

LUSTAKAS SOLF

Lisa 1

Üldsätted

1.1 Solfedžo konkurss "Lustakas Solf" korraldatakse Tallinna huvikoolide muusikaosakondade põhihariduse astme õpilastele;

1.2 Solfedžo konkursi korraldab Nõmme Noortemaja koostöös solfedžoõpetaja Ksenia Zemskaja-Tšertkovaga;

1.3 Solfedžo konkurss "Lustakas Solf" toimub kahes vanuserühmas.

I. rühm

I. vanuserühmas osalevad konkursil 1. ja 2. klasside solfedžo õpilased (konkurss toimub 1. ja 2. klassi solfedžo õppekava järgi, kasutades järgmised õppematerjalid: Ene Kriguli õpik "Solfedžo I klassile" ning sama autori õpiku "Solfedžo II klassile").

Konkursi ülesanded

1 osa (kirjalik)

- ⑩ Meloodiline diktaat (esitatakse 8 korda, maht 8 takti)

Näidis:



- ⑩ Intervallide kuulamine (10 elementi, esitatakse 2 korda. Intervallid: puhas priim, puhas kvart, puhas kvint ja puhas oktav)
- ⑩ Muusikateooria ülesanded:
1. Noodivältused ja pausid (tervenoodist ja tervepausist kuni kuueteistkümnendiknoodini ja -pausini);
 2. Takt ja taktijoon, taktidesse jaotamine, lõpujoon, kordusmärgid;
 3. Noodivars ja noodivarre suund;

- Viiuli- ja bassivõti, nootide tähtnimed;
- Kuni 2 märgiga helistikud, paralleel helistikud;
- Rütmid: soovituslikult rütmigrupid kuueteistkümnendiknootidega;
- Taktimõõdud $2/4$, $3/4$ ja $4/4$;

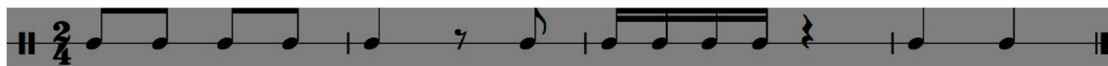
2 osa

- Loominguline ülesanne** (kirjutada üles antud muusikalistest sümbolistest oma rütm ja luua sõnaline tekst näidise järgi, näidis antakse kirjutamise ajal).

3 osa (suuline)

- Rütmiharjutuse koputamise** (kuni 8 takti, kasutatakse taktimõõde $2/4$, $3/4$, või $4/4$)

Näidis:



- Noodist lugemine**

Näidis:



- Esita 2. osa loominguline ülesanne;**

